

Município: **Beberibe** Estado: **CE**

Mobilizador Cultural: **João Batista Fagundes da Silva**

MESTRES DA CULTURA POPULAR: ESCULTORES

Mestre: **Antonio Manuel da Silva**

Saber: Escultor

Localidade: Sucatinga

Data de Nascimento: 08/12/1929

Categoria: Mãos

Agricultor e pedreiro, casado duas vezes, tem 08 filhos e é mais conhecido por Carpetim. Autodidata, aos 10 anos começou a fazer esculturas utilizando a matéria-prima que a natureza lhe dava. Fazendo um poço, sofreu um acidente (um facão lesionou um nervo da mão), mesmo assim continua fazendo esculturas com troncos, galhos, quengas de coco e madeiras em geral, utilizando apenas um facão e um serrote velho. Recebe encomendas deromeiros, reproduzindo partes do corpo como pernas, braços dentre outras.

Mestre: **Hélio Roque da Silva**

Saber: Escultura

Localidade: Lagoa de Dentro

Data de Nascimento: 21/07/1965

Categoria: Mãos

Agricultor, casado e pai de 05 filhos. Observando a forma das árvores e arbustos da localidade, passou a “ver” formatos de animais, muitas vezes ajudando as pessoas comuns a verem essas formas, colocando algum detalhe para instigar nossa percepção e então visualizarmos: cavalo, cobra, dinossauro, aves, etc. Nas férias costuma fazer oficinas para crianças. Recebe visitas e encomendas de diversos lugares do mundo como Itália, Alemanha e África. Inclusive recebeu conselho de uma Ex-Primeira-Dama do Estado para que preservasse o galho de uma de suas futuras obras que dará identidade ao animal como sendo macho. Além de mestre popular, Hélio Roque possui uma consciência ambientalista fazendo trabalhos com materiais recicláveis como garrafas *pets* e vidro.